

ジャズの夕べ

Ryoko Iwasaki

～2011年夏に結成した「8アレグリアス」です。即興性のある曲はもちろん、古典音楽にも積極的に取り組み、乗りのいいラテン音楽の要素も取り入れながらリハーサルを重ね、皆様に納得して頂ける音楽を演奏し、世界一のグループを目指しています。～



藤橋 万記 (パーカッション)

10歳から打楽器を始める。2001年より、度々キューバへ渡り、ラテン音楽、打楽器を学ぶ。中南米渡航の経験を生かし、多くのミュージシャンと共演を重ねる。現在は、手拍子、歌掛け声などの参加型コンサート、ライブを各地で展開している。



岩崎 良子 (ピアノ)

ジャズピアノを佐藤允彦、加古隆の両氏に師事し、早稲田大学在学中にソロデビュー、アドリブ演奏には定評があり多くのファンを持つ。フラメンコギター、尺八、サクソ、パーカッション等とラテン音楽、ジャズ、バロック音楽などジャンルにとらわれないライブ活動をしている。オルガニストとしても活躍。即興性の強い作品に力を入れコンサートも多く行っている。聖路加礼拝堂オルガニストを勤めながら、病院内にて音楽を通しての活動を行っている。



渡辺 淳 (尺八)

長野県出身。19歳より尺八を宮田耕八朗氏に師事。NHK邦楽オーディション合格。第47回松本市芸術文化奨励賞受賞。これまでに中国、ブラジル等海外にて公演。古典から現代音楽、クラシック、ジャズ等、ジャンルを問わず尺八の可能性を追求し、TVやラジオ、舞台、CDレコーディングなど幅広い音楽活動を展開している。日本音楽集団団員。

Program

プレリユードとフーガ BWV 543 J.S.バッハ
テイク ファイブ、ラ フィエスタ(チック コリア)
尺八の古典曲、キューバの作品等

2012

3 / 24 土

18:30 開演(18:00 開場)

スタジオ プラネット

JR京浜東北線浦和駅西口より徒歩5分
料金3500円(1ドリンク付き)

お問い合わせ・お申込み: TEL/FAX 048-887-5752